CIUDAD: BOGOTA

FECHA: 03/10/2025

ORDEN DE SERVICIO 139

RAZON SOCIAL/PROVEEDOR: STAGE ENTERTAINMENT SAS			NIT 901.601.098
DIRECCION	CLL 19 A # 72 -57	TELEFONO 3187441598	FAX
FECHA DE MONTAJE	02/10/2025	HORA DE MONTAJE	9:00
FECHA DE DESMONTAJE	03/10/2025	HORA DE DESMONTAJE	21:00

LUGAR DEL EVENTO:	Teatro al aire libre la media torta	FECHA DEL EVENTO:	03/10/2025
NOMBRE EVENTO:	Final Verso Diverso	CIUDAD:	BOGOTA

NOMBRE DEL ENCARGADO	Santiago Durán Millán	NUMERO DEL ENCARGADO	3185922832

CANT DIAS	CANT	ITEM TF	INSUMO
1	20	43	Un (1) Par Led IP 65 con zoom y paneles de control digital. (por día).
1	10	44	Un (1) Equipo cabeza móvil tipo beam LED. (por día)
1	10	46	Un (1) Equipo cabeza móvil spot o wash LED 1200 [W]. (por día)
1	2	52	Una (1) Máquina humo (con turbina) Tipo Neblina. (por día)
1	1	54	Una (1) Consola para control de equipos de iluminación con Faders motorizados, ruedas multiuso, pantalla táctil, conectores: DMX, MIDI, entradas de audio XLR, código de tiempo lineal XLR, RJ45, S/PDIF y USB 3.0. (por día)
1	1	103	Circuito Cerrado De Tv de 2 cámaras (por día) • Un (1) circuito cerrado de televisión a 2 cámaras capaces de capturar a 60 cuadros por segundo a una resolución de 2k, con su respectivo lente que podrá ser: gran angular, angular o tele (según lo determine la entidad). De ser necesario la entidad podrá contemplar usar todos los equipos (cuerpo y lente) de las mismas referencias. Cada cámara deberá contar con un trípode de cabeza fluida. • Una (1) capturadora digital de video. • Un (1) puesto fijo digital para el funcionamiento del sistema. debe contemplar carpa para los equipos. • Un (1), computador con características de procesamiento que sean compatibles con un software de video en vivo que permita: ejecutar y mezclar efectos de video en tiempo real y combinar y reproducir múltiples pantallas en vivo, contemplar un computador como back up. • Cableado de señal y energía necesarios.

1	2	133	Set Dj análogo Dos (2) tornamesas análogas profesionales de motor directo, con control de pitch, control de velocidad nominal, 33 y 45 rpm, de operación manual y uso de aguja. Un (1) Mixer profesional de dos (2) canales con interface de audio interna, curva en su crossfader y control de pads incluido que permita el uso de vinilos con código de tiempo. Se debe contemplar cableado de corriente y señal suficientes.
1	12	169	Radio comunicador portátil con las siguientes características: o Banda UHF. o Con capacidad mínima de 8 canales. o Con auricular de perilla para el hombro, manos libres, pila, cargador, y base para cargador.

RECIBIDO POR

NOMBRE: SANTIAGO DURAN MILLAN
CC: 1.152.434.340

AUTORIZADO POR

NOMBRE: NATHALIA PORRAS
CC: 1.032.472.691

ACTA DE ENTREGA 20259000498333

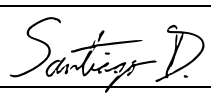
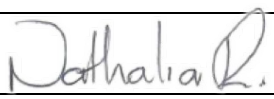
Nombre del evento:	Final Verso Diverso
Lugar del evento:	Teatro al Aire Libre "La Media Torta"
Dirección del evento:	Cl. 18 #1-05E
Fecha y hora de montaje:	02/10/2025 9:00
Fecha del evento:	03/10/2025
Hora de inicio del evento:	14:00
Hora de finalización del evento:	21:00
Fecha y hora de desmontaje:	03/10/2025 21:00
Contacto en campo:	Santiago Durán Millán
Celular de contacto:	3185922832

CANT DIAS	CANT	ITEM TF	INSUMO	Fecha y hora inicio uso del insumo	Fecha y hora fin uso del insumo
1	20	43	Un (1) Par Led IP 65 con zoom y paneles de control digital. (por día)	03/10/2025 14:00	03/10/2025 21:00
1	10	44	Un (1) Equipo cabeza móvil tipo beam LED. (por día)	03/10/2025 14:00	03/10/2025 21:00
1	10	46	Un (1) Equipo cabeza móvil spot o wash LED 1200 [W]. (por día)	03/10/2025 14:00	03/10/2025 21:00
1	2	52	Una (1) Máquina humo (con turbina) Tipo Neblina. (por día)	03/10/2025 14:00	03/10/2025 21:00
1	1	54	Una (1) Consola para control de equipos de iluminación con Faders motorizados, ruedas multiuso, pantalla táctil, conectores: DMX, MIDI, entradas de audio XLR, código de tiempo lineal XLR, RJ45, S/PDIF y USB 3.0. (por día)	03/10/2025 14:00	03/10/2025 21:00
1	1	103	Circuito Cerrado De Tv de 2 cámaras (por día) • Un (1) circuito cerrado de televisión a 2 cámaras capaces de capturar a 60 cuadros por segundo a una resolución de 2k, con su respectivo lente que podrá ser: gran angular, angular o tele (según lo determine la entidad). De ser necesario el la entidad podrá contemplar usar todos los equipos (cuerpo y lente) de las mismas referencias. Cada cámara deberá contar con un trípode de cabeza fluida. • Una (1) capturadora digital de video. • Un (1) puesto fijo digital para el funcionamiento del sistema. debe contemplar carpa para los equipos. • Un (1), computador con características de procesamiento que sean compatibles con un software de video en vivo que permita: ejecutar y mezclar efectos de video en tiempo real y combinar y reproducir múltiples pantallas en vivo, contemplar un computador como back up. • Cableado de señal y energía necesarios..	03/10/2025 14:00	03/10/2025 21:00

ACTA DE ENTREGA 20259000498333

1	2	133	Set Dj análogo Dos (2) tornamesas análogas profesionales de motor directo, con control de pitch, control de velocidad nominal, 33 y 45 rpm, de operación manual y uso de aguja. Un (1) Mixer profesional de dos (2) canales con interface de audio interna, curva en su crossfader y control de pads incluido que permita el uso de vinilos con código de tiempo. Se debe contemplar cableado de corriente y señal suficientes.	03/10/2025 14:00	03/10/2025 21:00
1	12	169	Radio comunicador portátil con las siguientes carácterísticas: o Banda UHF. o Con capacidad mínima de 8 canales. o Con auricular de perilla para el hombro, manos libres, pila, cargador, y base para cargador.	03/10/2025 14:00	03/10/2025 21:00

OBSERVACIONES: _____

FIRMA		FIRMA	
RESPONSABLE SCRD	SANTIAGO DURAN	RESPONSABLE STAGE ENTERTAINMENT SAS	NATHALIA PORRAS
DOCUMENTO	1.152.434.340	DOCUMENTO	1.032.472.691
CELULAR	3185922832	CELULAR	3104506693